

noppo

Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki

01 Znak NCPP

Narodowe Centrum Polskiej Piosenki w Opolu to miejsce z piękną, długą historią, przepełnione muzycznymi emocjami.

To miejsce dla każdego i każdej – niezależnie od upodobań muzycznych, zainteresowań, pochodzenia, płci czy wieku.

To miejsce w którym nieustannie gra muzyka.

Znak NCPP jest graficzną reprezentacją tych wartości.

ncpp
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki

02

Wersje Znaku

Znak NCPP występuje w wersjach przedstawionych na rysunku.

Zasady opisane w niniejszej Księdze odnoszą się do wszystkich wersji znaku.



Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki

↑ Wersja podstawowa



Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki

↑ Wersja pozioma



↑ Sygnet



Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki

↑ Wersja podstawowa (kontra)



Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki

↑ Wersja pozioma (kontra)



↑ Sygnet (kontra)

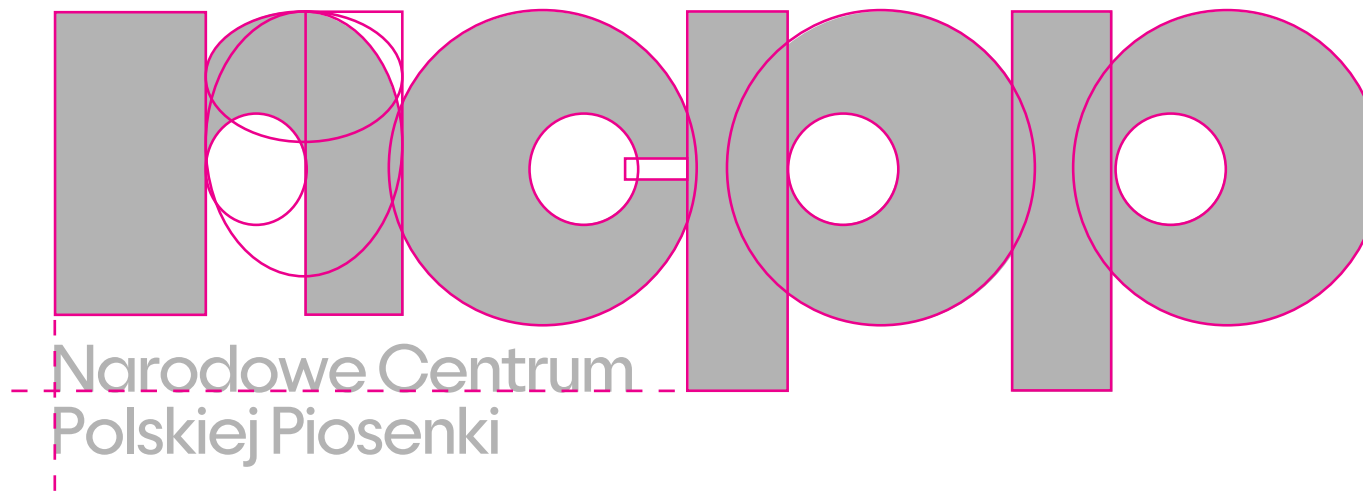
03

Konstrukcja Znaku

Na rysunku przedstawiono ogólną konstrukcję znaku NCPP.

Nie należy samodzielnie rekonstruować znaku.

Na potrzeby projektów należy wykorzystywać wyłącznie pliki otrzymane od NCPP.



04

Pole Ochronne

Pole ochronne określa minimalną odległość znaku od innych elementów graficznych (tekst, zdjęcia itp.). Gwarantuje ono również właściwą ekspozycję znaku w środowisku obcym.

Pole ochronne należy stosować zawsze w przypadku pozycjonowania znaku przy innych symbolach graficznych.

Pole ochronne wyznacza się za pomocą litery „n” z sygnetu.



05

Pole Minimalne

Pole minimalne definiuje najmniejszą, zamkniętą powierzchnię, na której może być zastosowany znak.

Znak nie może zbliżyć się do krawędzi płaszczyzny na której jest umieszczony, bliżej niż określa to pole minimalne.

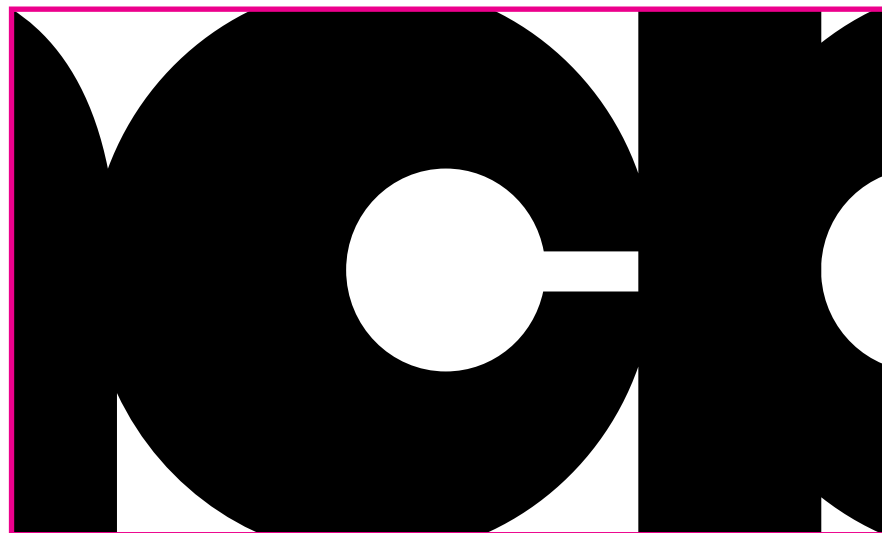
Pole ochronne wyznacza się za pomocą litery „n” z sygnetu.



05

Pole Minimalne

Wyjątkiem od powyższej zasady są przypadki, w których sygnet pełni rolę elementu graficznego.



06

Wielkości Minimalne



07

Kolorystyka Znaku

Znak NCPP występuje
w kolorach czarnym
i białym (kontra).

ncpp
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki

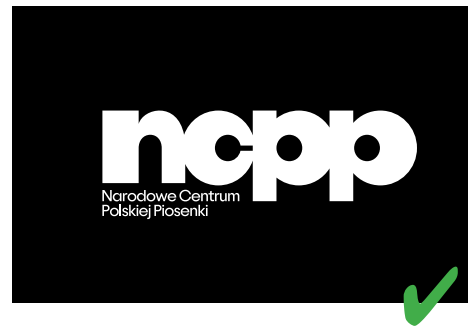
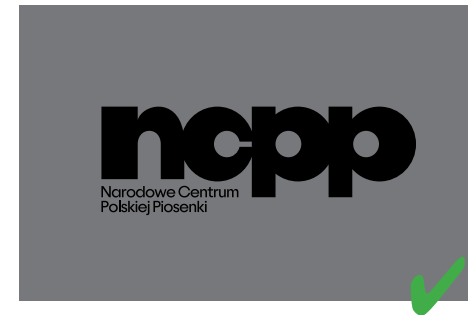
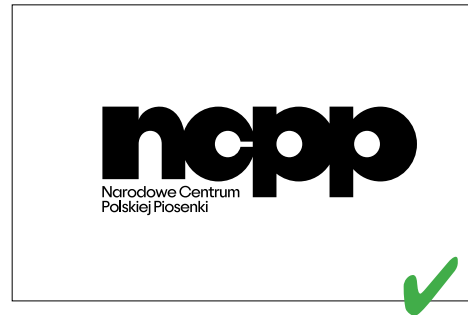
CMYK: 0/0/0/100
PANTONE: 100% Black
RGB: 0/0/0
HTML: #000000

ncpp
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki

CMYK: 0/0/0/0
PANTONE: 100% White
RGB: 255/255/255
HTML: #ffffff

08 Tło Znaku

Znak może występować
na dowolnym, jednolitym tle
gwarantującym jego czytelność.



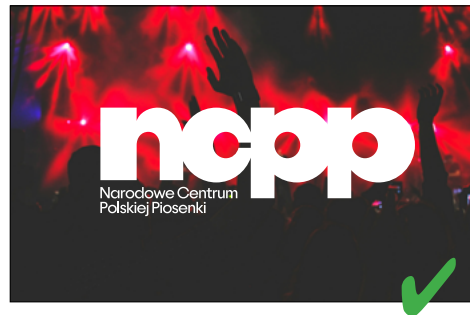
08 Tło Znaku

Znak można umieszczać na zdjęciach i grafikach gwarantujących jego czytelność.

W przypadku braku czytelności, należy dobrać odpowiedni dla danego tła kolor znaku lub umieścić znak na apli o wielkości co najmniej pola minimalnego znaku.

Nie należy stosować apli w innym kolorze niż biały.

Zabronione jest umieszczanie znaku na wzorach graficznych zawierających inne marki.



09

Formy Niedozwolone

Niedozwolone są jakiegokolwiek ingerencje w znak NCPP, ze szczególnym naciskiem na:

- deformacje,
- obkręcanie,
- zmianę pozycji elementów znaku,
- zmianę proporcji elementów znaku,
- zmianę kolorystyki pojedynczych elementów znaku,
- zmianę elementów znaku,
- zmianę typografii,
- dodawanie elementów do znaku.



NCPP
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki

Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki



NCPP
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki



NCPP
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki



NCPP
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki



NCPP
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki



NCPP
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki



NCPP
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki



NCPP
Narodowe Centrum
Polskiej Piosenki