

## **REGULAMIN KORZYSTANIA Z SALI KAMERALNEJ NCPP**

### **§ 1 Postanowienia Ogólne**

1. Przestrzeń Sali Kameralnej obejmuje: salę koncertową, szatnię, toalety i udostępnione ciągi komunikacyjne (zwane dalej Salą).
2. Niniejszy Regulamin korzystania z Sali kameralnej NCPP (zwany dalej Regulaminem) obowiązuje uczestników imprez organizowanych w Sali Kameralnej.
3. Sala administrowana jest przez Narodowe Centrum Polskiej Piosenki, ul. Piastowska 14 a w Opolu (45-081).
4. Sala przeznaczona jest do organizowania imprez kulturalnych, niepodlegających zapisom Ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych.
5. Wejście na teren NCPP jest równoznaczne z zapoznaniem się i bezwzględną akceptacją zapisów Regulaminu.
6. Uczestnik imprezy lub inna osoba przebywająca na terenie Sali będzie przebywać ciągle w strefie głośnych dźwięków, mogących spowodować uszkodzenie słuchu. Podczas wydarzeń organizowanych w Sali mogą być używane światła stroboskopowe.
7. Uczestnictwo w wydarzeniach organizowanych w Sali jest jednoczesnym udzieleniem zgody na nieodpłatne utrwalanie oraz rozpowszechnianie wizerunku podczas jego pobytu w miejscu wydarzenia. Zgoda obejmuje wykorzystanie wizerunku w materiałach Narodowego Centrum Polskiej Piosenki dla celów promocyjnych, archiwalnych oraz informacyjnych.

### **§ 2 Wstęp**

1. Prawo wstępu na teren Sali udzielone zostaje wyłącznie osobom posiadającym ważny bilet wstępu lub inny dokument umożliwiający wstęp na imprezę.
2. Osoby niepełnoletnie poniżej 16 lat posiadające bilet wstępu lub inny dokument umożliwiający wstęp na imprezę muszą znajdować się pod opieką rodzica lub prawnego opiekuna.
3. Osoby niepełnoletnie w wieku od 16 do 18 lat, posiadające bilet lub inny dokument umożliwiający wstęp muszą posiadać pisemną zgodę rodzica lub opiekuna na udział w koncercie.
4. Dzieci do lat 7 znajdujące się pod opieką rodziców na imprezy organizowane przez Narodowe Centrum Polskiej Piosenki mają wstęp bezpłatny, z wyłączeniem koncertów odbywających się w cyklu „Dziecięce encpence”.
5. Przedstawiciele prasy, radia i innych mediów muszą posiadać ważną akredytację na imprezę.

### **§ 3 Zasady bezpieczeństwa**

1. Służby porządkowe są uprawnione do odmowy wstępu lub usunięcia z terenu Sali osób, które nie przestrzegają zasad przewidzianych Regulaminem.

2. Osoby wchodzące na teren Sali posiadające imienny dokument umożliwiający wstęp na imprezę zobowiązane są poddać się kontroli dokumentów potwierdzających tożsamość na wezwanie organizatora lub służby porządkowej działającej w jego imieniu.
3. Służby porządkowe uprawnione są do przeglądania zawartości bagaży oraz odzieży osób wchodzących na teren Sali.
4. Na terenie Sali zainstalowany jest monitoring, osoby przebywające na terenie Sali wyrażają zgodę na rejestrowanie swojego wizerunku. Na terenie Sali zainstalowany jest monitoring wizyjny prowadzony przez Narodowe Centrum Polskiej Piosenki w celu zapewnienia bezpieczeństwa osób oraz ochrony mienia NCPP. Wejście na teren monitorowany wiąże się z rejestrowaniem i przetwarzaniem wizerunku osób korzystających z Sali. Pełna informacja związana z przetwarzaniem danych osobowych pochodzących z nagrań oraz prawa osób, dostępna jest na stronie <https://ncpp.opole.pl/o-nas/polityka-prywatnosci-ncpp/>
5. Osoby przebywające na terenie Sali zobowiązane są zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych, a w szczególności przestrzegać postanowień Regulaminu oraz podporządkowywać się poleceniom służby porządkowej.
6. Zabrania się wnoszenia i posiadania na terenie Sali:
  - materiałów wybuchowych, łatwopalnych, broni, niedozwolonych substancji psychoaktywnych, środków żrących, cuchnących, trucizn oraz przedmiotów, które mogą zagrażać bezpieczeństwu lub zdrowiu innych osób;
  - napojów alkoholowych, z wyjątkiem tych zakupionych i spożywanych na terenie Sali;
  - szklanych przedmiotów;
  - jakichkolwiek innych przedmiotów mogących stanowić zagrożenie.
7. Na terenie Sali zakazuje się:
  - wchodzenia w strefy nie przeznaczone dla uczestników imprezy, w szczególności na scenę, stanowiska realizacji dźwięku, garderoby i zaplecza gastronomicznego;
  - wnoszenia na imprezę profesjonalnych kamer i aparatów fotograficznych (ograniczenia te nie dotyczą osób posiadających akredytację prasową i innych dopuszczonych za pisemną zgodą organizatora).
  - palenia papierosów oraz e-papierosów;
  - rzucania jakimikolwiek przedmiotami;
  - prowadzenia działalności zarobkowej, w tym sprzedaży, akwizycji, działalności reklamowej i promocyjnej oraz przeprowadzania zbiórek pieniężnych bez zgody organizatora imprezy;
  - rozniecania ognia;
  - wprowadzania zwierząt (z wyjątkiem psów przewodników i psów asystujących);
  - blokowania dostępu do dróg ewakuacyjnych;
  - niszczenia urządzeń i sprzętów znajdujących się na terenie Sali;
  - wspinania się na elementy konstrukcyjne i architektoniczne;
  - używania propagandy politycznej, haseł lub emblematów o treściach rasistowskich, ksenofobicznych, wrogich konstytucji demokratycznej czy demonstrowania radykalnych poglądów również poprzez gesty.
8. Służby porządkowe uprawnione są do odmowy wstępu bądź usunięcia z terenu Sali osób, których zachowanie stwarza zagrożenie dla nich samych bądź innych. W szczególności osób agresywnych oraz będących pod widocznym wpływem alkoholu lub jakichkolwiek środków odurzających.

9. Uczestnicy naruszający zasady bezpieczeństwa i porządku, między innymi określone w niniejszym Regulaminie, mogą być pozbawieni prawa uczestniczenia w imprezie, bez prawa powrotu, zwrotu należności za bilet i odszkodowania.

#### **§ 5 Postanowienia końcowe**

1. Niniejszy regulamin jest udostępniony na stronie [www.ncpp.opole.pl](http://www.ncpp.opole.pl).
2. W przypadku znalezienia na terenie Sali przedmiotów należących do innych osób, należy je przekazać służbom porządkowym.
3. W sytuacjach spornych, nieuregulowanych Regulaminem, decyzję podejmuje organizator.
4. Uczestnik biorący udział w imprezach ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody i zniszczenia mienia powstałe z jego winy.