

Część zamówienia dot. dostawy i montażu systemu mikrofonów bezprzewodowych z bezprzewodowym systemem odsłuchu, związana jest z realizacją Projektu POIS.08.01.00-00-1001/16 pn. „Modernizacja obiektów kultury w celu poprawy dostępu do dóbr i usług oferowanych w dziedzinie muzyki, w szczególności w zakresie polskiej piosenki” współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020.

Zamawiający:

Opole, dnia 18 sierpnia 2017 r

Narodowe Centrum Polskiej Piosenki
ul. Piastowska 14A 46-082 Opole

Nr zamówienia: AD.381.2.2017

**Wykonawcy zainteresowani wzięciem udziału
w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego**

Dotyczy: zamówienia na Dostawę i montaż elementów systemu nagłośnieniowego, systemu oświetleniowego wraz z projektorem multimedialnym, oraz dostawa mikrofonów bezprzewodowych, na potrzeby Sali kameralnej Narodowego Centrum Polskiej Piosenki

ODPOWIEDŹ NA PYTANIA DOTYCZĄCE TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

W związku z prowadzonym postępowaniem do Zamawiającego w dniu 17.08.2017 r. wpłynęło pytanie od Wykonawcy dotyczące treści Specyfikacji istotnych Warunków zamówienia. Niniejszym Zgodnie z art. 38 ust. 1. Ustawy z dnia z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2015 r., poz. 2164 z późn zm), Zamawiający udziela następującej odpowiedzi:

Dotyczy Części II – dostawa i montaż elementów systemu oświetleniowego wraz z projektorem multimedialnym

PYTANIE NR 2:

Czy zamawiający dopuszcza zamiast złącza DVI-I złącza 1 x HDMI, 1 x DP, 1 x VGA gwarantujące przesył tych samych formatów wideo oraz dające większą ilość podłączonych urządzeń w tym samym czasie ?

ODPOWIEDŹ:

Zamawiający wymaga wyposażenia projektora multimedialnego w złącze cyfrowo-analogowe DVI-I (dual-link).